

ITALIEN TURIN

## ALT UND NEU

Als Hommage an traditionelle Luster wird ein modernes Modell von Tooy verwendet.



TEXT: MICHAELA RICHTER | FOTOS: ANDREA MARTIRADONNA

# *Familie, Kunst, Design*

Wenn ein Zuhause gleichzeitig Kunstwerke, modernes Design und den Alltag einer Familie mit Kind vereinen soll, werden erfahrene Planer gebraucht.

**I**n einem eleganten, kleinen Gebäude aus dem frühen 20. Jahrhundert im Turiner Stadtteil Crocetta wurde ein Zuhause für seine Besitzer – Leute mit Interesse für zeitgenössische Kunst, einzigartige Designlösungen und minimalistische Einrichtung – von Italia and Partners maßgeschneidert. Mit sehr hohen Decken von ca. 4 Metern und originalen Stuckarbeiten der Zeit, die durch Profile und Tafelungen weiter aufgewertet werden, wurde die Wohnung nach den Anforderungen eines jungen Geschäftspaares und ihres Sohnes gestaltet. Der Grundriss wurde speziell unter Berücksichtigung aller Aspekte des täglichen Lebens konzipiert: mit funktionalen Details und personalisierten Elementen, die auch auf die Bedürfnisse der Familienführung und Kinderbetreuung eingehen, sowie mit einzelnen Arbeitsbereichen, die den beruflichen Erfordernissen entgegenkommen. Auf etwa 150 Quadratmetern zeichnet sich die Wohnung durch eine besonders sanfte Stimmung aus, mit einer sehr natürlichen und raffinierten Farbpalette, die hauptsächlich in Salbeigrün und Sandtönen gehalten wird. Hier und da gibt es kräftige Farbtupfer, unterstrichen durch den Holzboden im Chevron-Muster, die Möbel und Tafelung sowie eine Auswahl an kunstvoll eingesetzten Materialien, um kontrastierende Effekte zu erzielen. „Das Muster des im Chevron-Design verlegten Holzbodens ist sehr auffällig“, betont Architekt Matteo Italia. „Er lädt zum Betreten der Wohnung ein und begleitet den Flur, indem er einer imaginären Linie folgt, die zum eleganten, lichtdurchfluteten Wohnbereich führt. Der ursprüngliche Flur von über 35 Quadratmetern wurde komplett umgestaltet, um Platz für zwei geräumige, begehbare Kleiderschränke und eine Waschküche sowie einen Flur zum Schlafbereich zu schaffen. Der Raum sollte dadurch optimiert und besser nutzbar werden.“ Die Vorliebe für eine reduzierte Umgebung schafft einen angenehmen Kontrast zu den zeitgenössischen Kunstwerken, die in der Wohnung verstreut sind. Die Künstlergruppe MAC-Movimento Arte Concreta mit Sitz in Turin ist hier reichlich vertreten. Über dem Kamin hängt zum Beispiel ein Tempera-Bild von Sergio Ragalzi, während an anderen Wän-



Oben Ein gemütliches Ecksofa von Lema lädt zum Verweilen ein. Die Vorhänge am Fenster stammen von Dedar. Mitte Thermogebrannte Eichentäfelung und maßgefertigte Metallregale kennzeichnen die Küche. Unten Über dem Küchentisch hängen Pendelleuchten von Tom Dixon. Parkett im Chevron-Muster (Fischgrät) ist im langen Flur zu finden.





**Oben** Charmante Kassetentüren verströmen historisches Flair. Modernes, ruhig anmutendes Design ist im Arbeitszimmer zu finden. **Mitte** Die Tapete „Rosetta Wall“ von Dedar ziert die Wand hinter dem Bett im Hauptschlafzimmer. Auf dem Nachttisch steht die „Gun“-Leuchte von Philippe Starck für Flos. **Unten** Im Bad gibt es schöne Lichteffekte.



den der Wohnung Werke von Carol Rama, Parisot und Alighiero Boetti entdeckt werden können. Die beiden kleinen Bronzelöwen im Flur, die unter der von kleinen Nischen begrenzten Wand mit Artefakten aus aller Welt stehen, sind Andenken an eine Reise nach Thailand. Die Serie von Vintage-Prints stammt von einem Markt in Hongkong. Der großzügige Flur führt direkt in den rund 40 Quadratmeter großen, gemütlichen Wohnraum mit L-förmigem Grundriss und direktem Zugang zur Küche. Letztere wird von restaurierten und matt lackierten Originaltüren aus der Zeit verdeckt, während die Wahl auf Rimadesio-Türen aus gebürstetem Glas für die Badezimmer fiel. Ein großer Esstisch und samtbezogene Stühle in einem schönen, kräftigen Blauton sind im Wohnzimmer positioniert, alle von Bonaldo, kombiniert mit einem schlichten Rimadesio-Sideboard. Ein spektakulärer Kronleuchter von Tooy, dessen Absicht es ist, den klassischen Stil und die traditionellen Kronleuchter zu huldigen, aber in einem klassischen Stil, lenkt die Aufmerksamkeit auf die historische Deckenrosette. Ein gemütliches Ecksofa von Lema steht vor einem Cavour-Biokamin, entworfen von Italia and Partners für Biofireplace. Die Möbelstoffe und Vorhänge, welche die Panoramafenster mit Blick auf die Stadt umrahmen, stammen alle von Dedar. Den beiden Badezimmern wurde ebenso viel Aufmerksamkeit geschenkt wie einem durchdachten Lichtkonzept. Leuchten von Flos, Penzer – darunter die Deckeneinbauleuchte „Mark“ von Matteo Italia – und iGuzzini sind mittlerweile zum unverkennbaren Markenzeichen der Projekte von Italia and Partners geworden. „Unser Ziel“, so Architekt Matteo Italia, „war es, ein Zuhause für eine junge Familie und ihre Alltagsbedürfnisse zu entwerfen und gleichzeitig ein Ambiente im Stil der Zeit. Persönlichkeit und Wärme inklusive.“ ◆

### AUF EINEN BLICK

**Lage** Das Zuhause der jungen Familie befindet sich im italienischen Turin. **Größe** Ca. 150 Quadratmeter Wohnfläche bieten jede Menge Platz. **Highlights** Der etwa 40 Quadratmeter große Wohnraum betört mit Eleganz. **Infos** [www.italiaandpartners.it](http://www.italiaandpartners.it)